

# NÅR VIŠION OG INDRETNING GÅR HÅND I HÅND



Aarhus  
Kommune

I Motorikinstitutionen Snurretoppen går vision og praksis hånd i hånd. Vi åbnede i midlertidige lokaler i 2014, men hele vores nuværende institutionen fra 2017 er bygget op, således at motorik er fundamentet for dagligdagens pædagogik og den primære leg.

Af Laura Sommer, pædagog og Dorte Windahl Hansen, Pædagogisk leder



Det er mandag morgen, klokken er 6.30, og det første barn er på vej ind i Snurretoppen. Barnet går selv hen til døren. Ved siden af hoveddøren, er en børnedør. En lille dør, som alle børn, der har lært at gå, selv kan gå ind af. Barnet tager i håndtaget, kigger på sin far, smiler, går ind ad den lille dør, og lukker den bag sig. I vindfanget tager barn og far skoene af, inden de går helt ind i Snurretoppen. Efter barnet har hængt sin jakke i garderoben, går det glad videre. Barnet bliver mødt af en motorikbane. Ikke den samme som i går, denne er lavet af de grønne, slangelignende balanceklodser, den i går, var lavet af de multifarvede taktile trædesten. Balancen sættes i spil, mens barnet går den lange vej fra garderobe til morgenmadsbordet. Ved morgenmadsbordet sidder den faste morgenåbner og tager imod barnet, som på naturligvis selv kravler op på stolen og øser sin morgenmad op.







### Visionen bag

Da Motorikinstitutionen Snurretoppen kom på tegnebrættet, var visionen klar. I visionen stod blandt andet: *"Vi arbejder på, at motorikken ikke er noget, der skal puttes ind i hverdagen, men at hverdagen er motorik"* og *"Hos os må børnene lidt mere, og de får lov til at prøve sig selv af. Der er tid til at blive selvhjulpne, tid til fordybelse og gentagelser og tid til at eksperimentere, således at alle barnets sanser bliver stimuleret. Det betyder at børnene for eksempel får lov til at blive beskidte, få blå mærker/små buler, gå i bare tæer, kravle op og hoppe ned og dermed blive rige på egne kropslige erfaringer"*. Visionen skulle skinne igennem, så vi prøvede at bygge motorikken ind i huset.

Vores motoriske-pædagogiske tankegang tager sit afsæt i teorien om motoriktræet (Anne Brodersen og Bente Pedersen). Dette betyder, at der arbejdes meget med grundmotorik og de primære sanser som et pædagogisk redskab til at sikre børnenes fundament for trivsel, personlig udvikling, sprog, sociale relationer og læring. Motorikken er vores fundament sammen med den gode relation og værdierne: tryghed, nærvær, ro og udvikling.

### Funktion og foranderlighed

Husets børnegrupper har ikke en fast stue, stuerne har en funktion. Huset har en rolig afdeling, med langsomt tempo, og en afdeling, hvor børnene kan give den gas. Vi ønsker, at vores institution skal kunne være i udvikling og være foranderlig. Foranderlig, så den altid passer til den pågældende børnegrupperes behov, og foranderlig så børnene bliver mødt med forskellige motoriske udfordringer gennem hele deres institutionsliv.

I den rolige del ligger Cafeen, hvor børnehavsbørnene spiser frokost på skift, samt eftermiddagsmad, når sulten melder sig. Det er også i den del af huset, at Loppestuen og Rytmen er. Det er kun i de tre af husets fem primære rum, hvor der fast står borde og stole.

Det blev prioriteret, at alle borde i huset enten skulle monteres på vægge, så de let kan fjernes fra gulvet, eller være sammenklappelige borde på hjul, der hurtigt kan køres til side, så det er let at rydde gulvet, hvis dette skal bruges til bevægelse og leg. I "gi' gas"-enden ligger Labyrinten



og Vejrmøllen. I alle husets rum, er der sat kroge i loftet, som kan benyttes til hængekøjer og sansegynge. De bruges både til leg og hvile.



### Hvad kan børnene så i de forskellige rum?

På Rytmen er der fokus på børnenes egen rytme samt deres sprogytme. Børnene tilbydes mindfulness, dialogisk læsning, leg med sproget i form af rim og remser, musik og sang. Det er også her, de finmotoriske færdigheder, som for eksempel at bygge med klodser og klippe og klistre, øves.

Oprindeligt blev Løppestuen bygget under et andet navn, Sansen. På Sansen arbejdede vi med at stimulere følesansen med forskellige underlag, redskaber og føleposer. Det var her børnene fik massage, og det var et rum, hvor børnene fik lov til at føle gennem kroppen, og mærke forskellige underlag og materialer. Sansen var et rum, hvor der altid var ro. Sansen er nu blevet til Løppestuen, hvor vores yngste vuggestuebørn har en fast base, da det er deres behov lige nu. Sansens funktion er dog så godt integreret hos både børn og voksne, så Sansens funktion lever i hele huset.

På Labyrinten er der blødt gulv, klatrevæg og en motorikskinne. Det er et rum, hvor børn og voksne kan tumle, gynge, krybe, kravle, klatre, snurre og trille. Men det er også et rum, som kan gøres helt mørkt og danne ramme om børneyoga og mindfulness.

*"Børnene har lige spist. Inden legepladsen eller middagsluren kalder, går de ind på Labyrinten, hvor Gitte har fundet massagekassen frem. Rummet er blevet mørklagt, og alle taler med stillestemmer. Børnene flokkes omkring massagekassen, og om Gitte. Nogle går i gang med at give hinanden massage, mens de tålmodigt venter på, at det bliver deres tur."*

På Vejrmøllen er der gulv som i en gymnastiksal, og der er højt til loftet. Det er her hvor der er gang i grundlege. Her er der god plads til at kaste, gribe og sparke til bolde, løbe- og fange lege og meget







mere. Fra dette rum er der tre udgange. Udenfor ligger der bløde fliser, som støder op til en bakke, der kan trilles på. Her åbner vi op, og kombinerer inde og ude rummet til motoriskudfoldelse.

### Redskaber og legetøj

Der findes desuden ikke legetøj i rummene, med undtagelse af vuggestuen. De ting, der er fremme, er motoriske redskaber. Skummoduler, snurretoppe, bolde og lignende. Dette valg er truffet, da leg hvor sanser og kroppen er i spil, er prioriteret højt. Derfor er alt legetøj samlet, og hører til på Legeteket. Legeteket er et rum, de voksne bruger, når der skal sættes en aktivitet i gang, men det er også et rum børnene kan bruge, med hjælp fra voksne. I perioder vælger vi også at bruge f.eks. Labyrinten til konstruktionsleg, og nyder at have et rum hvor legen kan blive stående, uden at den skal pakkes væk, fordi vi skal spise.

### Den skjulte motorik i indretningen

I gangarealerne findes der klatregreb og balancegang på væggene. Små sanse gange og trapper, som både kan udfordre kroppen og inspirere til at komme fra A til B, på andre måder end blot at gå eller løbe. Møblerne i huset bærer ligeledes præg af, at de skal have mere end blot én funktion. Opbevaringsskabe er for eksempel lavet todelt, så der også er plads til leg. Også på badeværelserne er der tænkt over indretningen og dens funktion i

forhold til husets vision. Der er nøje udvalgt antal og placering af stikkontakter, således at børnene kan få fodbade, og badeværelserne på den måde kan omdannes til en stemningsfuld børnespa.

*"Det er fredag formiddag. Snurretoppen holder fælles fredag. Anders 3 år, og Amanda 5 år, leger sammen på Vejrmøllen. I dag er alle skummodulerne samlet til den største rutsjebane, de nogen-sinde har set. Den går op over armgangsskinne, og hele længden af rullemadrassen er i brug. De glæder sig til at prøve. Efter mange sjove rutsjeturne har Anders og Amanda brug for at puste ud og mærke deres kroppe. De går ud på badeværelset. På badeværelset er der stillet an med fire fodbade, dæmpet belysning og wellness musik. Anders og Amanda smider strømperne og hopper i et fodbad hver. De lytter til den stille musik, og nyder roen. Nu er de klar til fællessamlingen lige om lidt."*

Motorikinstitutionen Snurretoppen  
Stavtrup Dagtilbud Bispevej 5  
8260 Viby J  
Tlf 41857739/41857740

